

# 25<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DE L'IMAGE PROJETÉE

CHELLES AUDIOVISUEL présente la 25<sup>e</sup> édition du MULTIPHOT  
"FESTIVAL DE L'IMAGE PROJETÉE"  
3-4-5 Mars 2005

À JEAN-FRANÇOIS LANDRÉA

## JEUDI 3 MARS À 18H " VISION NUMÉRIQUE "

### KODAK PHOTOKINA STAND TOUR Nick Ketteringham

Ce show watchout en relief était montré dans la zone presse du stand Kodak de l'exposition "Photokina 2004" à Cologne (Allemagne)

### C'EST UN BEAU MONDE de Hermann Miller

Une grande projection en relief dans l'entrée du Musée "INATURA" à Dornbirn (Autriche). Il utilise Watchout pour entrelacer les images en relief d'un cycle complet des saisons avec les éléments d'un film en relief.

### TERRES SAUVAGES DU CANADA de Jacques Collin

Des milliers de kilomètres carrés de forêts côtières tempérées formées des plus grands arbres de la planète; des prairies sèches avec cactus et armoises, des mers de glaciers polaires bordant le pack ont saisi le regard des 11 photographes de ce projet étendu sur plus d'une décennie.

### MOSAÏK de Patrick Boucher

La troisième édition du festival MOSAÏK aux Mureaux s'est déroulée les 22, 23, 24 octobre dernier.

### LES VIEILLES DE L'OCÉAN de Domenico Drago

Il s'agit de femmes qui ont passé toute leur existence en respirant la salure de l'océan. Elles ont été d'abord filles, puis épouses et enfin mères des hommes qui ont lutté avec la mer pour survivre. Maintenant elles sont seules et continuent à regarder l'océan, et vivent avec leurs souvenirs.

### MON ÂME ME DISAIT... de Francesco Lopergolo

Multivision réalisée à l'occasion de l'exposition photographique de Fedinando Fasolo. Il s'agit d'une attentive analyse photographique de la vie de l'homme dans les grandes villes. Un parcours qui révèle dans quelle mesure les distances, les espaces et les diversités sont plus proches, si elles sont à l'intérieur de nous.

### PETER WALTON'S AUSTRALIA de Mal Padgett

Peter Walton est un des plus grands photographes de paysages d'Australie et m'a autorisé à utiliser quelques images réalisées depuis le début de sa carrière.

### UN PARC COMME UN ÉCRIN de Roberto Tibaldi

Réalisée à l'occasion des 30 ans du Parc National des Écrins.



### AVENUE OF HONOUR de Mal Padgett

Les effets de la deuxième Guerre Mondiale sont toujours présents, même loin des zones de combat.

### LA DERNIERE REMONTÉE de Jean-Pierre Khelif

Les mineurs en France, Ce montage raconte la dernière remontée des mineurs de charbon avant la fermeture définitive de l'activité en France le 26 avril 2004.

### WHAT DO YOU SEE de Maureen Albright

Une réflexion sur la façon dont nous regardons les vieilles personnes. Une vieille dame réfléchit sur sa vie et se rappelle son passé.

### SUMMER OF LOVE de Minette Siegel et David Inocencio

Les hippies de San Francisco

### ANTARTIC ADVENTURE de Mal Padgett

Le gouvernement d'état de la Tasmanie a commissionné le centre antarctique et méridional de la science et des océans pour étudier et établir l'Antarctique comme destination touristique.

### OPERA HOUSE de MM.

Aichberger et Roenneke  
"Coeur Défense" à Paris, 40 étages d'un immeuble de bureau s'étirent sur 158 m de haut dans le ciel crépusculaire. On aperçoit à travers les fenêtres des bureaux, et des ordinateurs... Des milliers d'employés quittent leurs travail et éteignent la lumière de leurs bureaux...



### LOVE LEAVES de David

White et Mal Padgett

Un voyage personnel basée sur une poésie, au sujet de l'amour brisé et une musique originale de Dale Cornelius

### COFFEE de Mal Padgett

Pourquoi choisir ce café étant donné que chaque établissement a les mêmes ingrédients et le même matériel pour créer ce qui peut sembler être un produit identique ?

### I SEE THE BOYS de Mal Padgett

Basé sur une poésie écrit par l'auteur, "I see the boys" (Je vois les garçons)  
"Un divorce ne doit pas casser la relation entre les enfants et les deux parents".

## VENDREDI 4 MARS À 20H30 " JAZZ & IMAGE "

# Soirée JAZZ & IMAGE

Un spectacle musical unique aux couleurs du Jazz.

Entre l'orchestre de jazz et une équipe comme celle de Chelles Audiovisuel, il y a une connivence évidente, avec dans les images ou les sons, une culture analogue. Les images iront à la rencontre des sons, pour évoquer les temps forts de l'histoire du jazz, mais aussi pour donner une interprétation visuelle de la musique qui se jouera sur scène.

### LE JAZZ

#### "AJ Big band" Le Big Band de la Courée

Centre Culturel de Collégien sous la direction de Giuseppe Francomano

Créé en 1987, avec quelques musiciens motivés pour pratiquer un répertoire des grands orchestres de jazz, le Big Band a permis le développement d'une pratique collective dans le cadre de l'école de musique en intégrant des musiciens amateurs, des élèves et des professeurs. Son chemin a croisé avec bonheur celui de Didier Goret, Michel Godard, Jean-François Canape, François Jeanneau, Maxime Saury, Marcel Zanini, Nancy Holloway, Roger Guérin...

### L'IMAGE

#### " Couleur Blues " de Philippe Roucou.

Une évocation du blues.

#### " Note bleue " de Isabelle Metiss

Historique panoramique du blues, des origines au hip hop.

#### "Billie for ever" de Pierre-Jean Stoll

Une évocation de la vie de la chanteuse Billie Holiday dans un contexte marqué par le racisme.

#### " Le jeune homme à la trompette " de Pierre-Jean Stoll.

Une évocation de la vie de Bix Beiderbecke, musicien de jazz, dévoré par l'alcool et la difficulté d'imposer sa musique dans le contexte du New York des années vingt.

#### " Jazz Manouche " de Maryse Lagorce

Samois sur Seine, c'est dans ce petit village, qu'un jour, Django a décidé de poser sa guitare, pour trouver le repos. Avec ses amis, il tapait la belote en fumant, près de l'île du Berceau, sur les bords de Seine. Un jour de 1953, Django a rejoint ses « Nuages » et nous a laissé la nostalgie de ses accords...

#### " Des hommes en colère... " de Jean-Michel Huctin

Dans les années 60 aux États-Unis, les meilleurs jeunes musiciens afro-américains rejettent l'exploitation dont le jazz a été victime et s'engagent dans le mouvement de lutte contre la ségrégation raciale...

#### " Banlieue Jazz " Vincennes Images

La banlieue, la nuit, quatre musiciens, et c'est le jazz, tout le jazz.

#### " Rhythm of jazz " Phil Ogden

La motivation de ce projet était de produire une œuvre d'art qui dépasse les limites du langage traditionnel de la multivision. "First Image" démontre ce qu'il est possible de créer. Une équipe sous la direction de Phil Ogden.

## SAMEDI 5 MARS À 10H ET 14H " LE CHALLENGE "

### TERRES DE BRETAGNE de Pierre Danest

L'auteur est il parisien ou breton ? Ce qui est certain, c'est qu'il force à aimer la Bretagne, ses pierres et ses tempêtes.

### OESIA du M.I.S.T

Construction et inauguration de la salle des spectacles OESIA à Notre Dame d'Oe (37) où se déroule le festival de l'image et du son en Touraine et annonce du prochain festival.

### MADAGASCAR de Geneviève et Francis Faures

Promenade malgache à travers le regard d'un poète malgache du 20<sup>e</sup> siècle Jean-Joseph Rabearivelo.

### ANTOINE de Roger Bouyrie

Antoine est berger dans la vallée. Quelques fois il entend le train pourtant il y a bien des années qu'il ne passe plus.

### COULOIRS SANS FIN de Jacques Potron

Le regard original d'un peintre sur les personnages qui peuplent les couloirs du métro parisien. Montage réalisé uniquement à partir d'images peintes à l'huile.

### LES LARMES DES CHERCHEFS de Maurice Guidicelli

Au Yemen, comme partout ailleurs, la femme est l'avenir de l'homme.



### AOTEAROA de Claudine et Jean Pierre Durand

Dernière terre découverte et habitée par les humains, la Nouvelle-Zélande, petit pays aux antipodes de la France, située entre les quarantièmes rugissants, et les cinquantièmes hurlants, s'attache à préserver les paysages uniques et les légendes qui forment son patrimoine, tout en diversifiant ses relations avec le reste du monde.

### UN FOYER D'ENFANTS AU GROENLAND de Jean-Michel Huctin

Une jeune inuit raconte son enfance et l'histoire du foyer social le plus septentrional.

### AVENIR LAMINE de Gérard Desroches et Pascal Kwiatkowski

La fin de la sidérurgie en Lorraine. Les derniers dinosaures de l'ère moderne disparaissent progressivement sous les bulldozers des joueurs de capitaux.

### CAMEL RACE de Corentin Le gall

Les courses de chameaux sont très populaires dans les émirats du golfe persique. Elles sont cependant régulièrement dénoncées par les associations des droits de l'homme du fait de l'utilisation comme jockeys de très jeunes enfants.

### L'ARCHIPEL DE LA MER BLANCHE de Corentin Le gall

Vous connaissez tous l'archipel des Solovki perdu quelque part en Mer Blanche. Peut-être pas sous ce nom bien sûr. Mais si je vous dis l'archipel du Goulag ? Car c'est ici même qu'est né en 1930 le 1er camp du Goulag. Il essaiera ensuite à travers tout le territoire de l'URSS, dessinant peu à peu un archipel maudit. D'où la double signification du titre d'Alexandre Soljenitsyne.

### INFINI de Roberto Tibaldi

"Nous sommes faits pour vivre libre. Nous avons besoin d'espaces ouverts" Dans ce diaporama, inspiré par un chant Touareg, se succèdent sur l'écran des images de paysages fascinants de la mer jusqu'aux glaciers des Alpes.

### DOUBLE JE

de Annie et Jacques Logeais  
Évocation de Salvador Dali à travers deux lieux principaux : le musée de Figueras et sa maison près de Cadaquès.



### ISLANDE MAGIQUE de Roberto Tibaldi

Dieu créa les cieux et la terre en six jours, puis il se reposa, Mais il oublia l'Islande car ici la création continue jour après jour. Seule dans le milieu de l'océan, c'est l'île des cascades et des eaux impétueuses, des volcans actifs et des gigantesques coulées de lave, des geysers témoins de son cœur bouillant, qui cohabitent avec les plus grands glaciers d'Europe.

### SARAH de Sheilah Peel et Peter Coles

Sarah Primrose est la tante de Sheilah Peel. Elle a vécu près de Five Mile Town dans l'Ulster pendant 79 ans. Elle ne s'est jamais aventurée au delà de cinq miles de sa maison. Elle a une petite pièce et un espace pour son lit, pas d'électricité, pas de gaz, ni d'eau courante, ni toilette et seulement un petit feu pour se chauffer et faire sa cuisine. Un bref aperçu de sa vie en 2002.

### ANGELS OF HEALING & LOVE de Keith Brown et Peter Coles

Les photos ont été prises par Keith Brown, lors d'un voyage sur la rivière Murray en Australie. Peter Coles les présente. Ceux qui cherchent voient des anges. Votre imagination peut vous remplir de spiritualité.

### THE SECRET OF FONTENAY de Willem Vendenberg et Peter Coles

Imaginez-vous, arrivant à Fontenay, il y a plusieurs centaines d'années. Cette fois ce n'est pas pour une tasse de café et un rapide coup d'oeil, C'est pour le reste de votre vie. Vous avez voyagé pendant des semaines pour arriver ici sous la pluie et les premières neiges. Il semble que votre ancienne vie se termine et qu'une autre commence.

### AMONG THE GUNS de Peter Coles

Il y a trois mosaïques au centre de Genève qui illustrent la ville à travers les âges, depuis 50 ans av. J.C. À côté, il y a d'autres images qui nous parlent d'aujourd'hui et de demain.

### THE CURE de Rone Davies et Peter Coles

Notre terre reçoit des visiteurs d'un lointain passé. Ils nous ont observés pendant des siècles. Ils disent qu'ils viennent nous guérir. Nous guérir de quoi ? Quel est le remède ?

### QUADRUPLE BYPASS de Enid et Peter Coles

Impressions et sensations, avant et après l'opération à cœur ouvert à l'hôpital Nuffield de Leeds.

### THE BUNGLE BUNGLES de Barbara Mullins

Mystérieuses, isolées, les Bungle Bungles poussent au Parc National Pumululu dans un panorama fabuleux de pierres de sable érodées vieilles de plus de 350 millions d'années.

### SANTORIN L'ATLANTIDE de Michel Dalibart

Sous le charme irrésistible de Santorin. Cette île rassemble décors d'apocalypse, trésors archéologiques de l'époque minoenne, charme des villages des Cyclades éclatants de blancheur et magie des couchers de soleil, les plus beaux du monde dit-on. Une balade, loin des foules de l'été sur l'île de Santorin avec une musique envoûtante de Mikis Théodorakis.



### LA PREMIÈRE SÉANCE de Roger Neukens

Un diaporamiste de banlieue transforme son appartement en complexe multimédia.

### J'AI TANT RÊVÉ DE TOI

de Jean-Paul Guibal  
Amour et surréalisme, rêve et réalité.



### LE SECRET DE CAP DE QUER

de Jacques de Warembourg  
Quel est donc le secret de ce site majestueux et mystérieux, perdu dans les brumes des Pyrénées ?

### LA RETRAITE EN RUSSIE

de Jean-Pierre Terrienne  
Photos réalisées entre les 10 et 13 avril 2004 à l'occasion du séjour à St Petersburg de 4 retraités.

### LAGNY MA VILLE de Bernard Minoret et Lucien Wiart

Évocation historique de la ville de Lagny sur Marne, des origines à nos jours.

### L'ÉGYPTE ÉTERNELLE de Jean-Pierre Terrienne

Une approche modeste du mystère égyptien dans le registre de l'émotion plutôt que celui de la démonstration. Des images ramenées d'un voyage effectué en 1978. Témoins sonores et visuels de ce voyage, 26 ans plus tard, mes deux petits enfants perpétuent l'attrait de la famille pour cette Égypte éternelle.

### UN ARBRE DANS LA VILLE de Rene-Augustin Bougourd

Histoire d'un sanctuaire majeur dans l'histoire de France, la basilique de St Denis, enjeu de pouvoir durant des siècles, église paroissiale aujourd'hui.

## SAMEDI 5 MARS À 20H30 " SOIRÉE DE GALA "

Remise des récompenses et projections

## EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES du 01 au 26 Mars

Visages du Commerce équitable par Sandra Blondel et Pascal Hennequin.

Photomontages de Jean Perroteau.

## DIMANCHE 13 MARS 2005 DE 9H À 18H

### " FOIRE PHOTO - CINÉMA -SON "

Le rendez-vous incontournable des photographes et collectionneurs en quête d'une occasion rare ou d'un matériel de collection.

L'accès à toutes ces manifestations est libre.

- Lieu : Théâtre de Chelles, Place des Martyrs de Châteaubriant, 77500 CHELLES.  
- Accès : RER E ou SNCF station Chelles Gournay, RER A station Neuilly-Plaisance et Bus 113, arrêt Mairie de Chelles. En voiture N34 (porte de Vincennes), A4 ou A104 sortie Chelles.



www.multiphot.com